

## ATAS

Instituição para, de acordo com os Estatutos, tendo como ponto único emitir parecer sobre Relatório e Contas e documentação de suporte apresentados pela Direção respeitantes ao ano de dois mil e vinte e cinco. -----

-----O Relatório contém uma exposição clara dos aspetos mais significativos da atividade da Instituição, nos seus vários âmbitos. -----

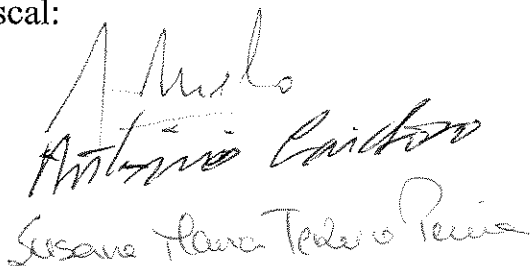
-----No cumprimento das competências que lhe são legalmente e estatutariamente atribuídas, o Conselho Fiscal acompanhou a gestão do Centro Social, obtendo os esclarecimentos solicitados e dispôs da documentação que entendeu necessária ao desempenho das suas funções. --

-----De relevar toda a disponibilidade e colaboração por parte da Direção e Serviços Administrativos da Instituição. -----

-----A Demonstração de resultados encontra-se em conformidade com os princípios contabilísticos exigidos para as IPSS. -----

-----Face ao exposto, emitimos parecer favorável relativamente às Contas de dois mil e vinte e cinco. -----

O Conselho Fiscal:



António Carlos  
Susana Clara Teodoro Pereira

-----Aos onze dias do mês de junho de dois mil e vinte e seis, reuniu o Conselho Fiscal do Centro Social de Santa Cruz do Douro tendo como ponto único da Ordem de Trabalhos “Parecer sobre o Primeiro Retificativo ao Plano de Atividades e Orçamento para o Ano de dois mil e vinte e seis”. ---

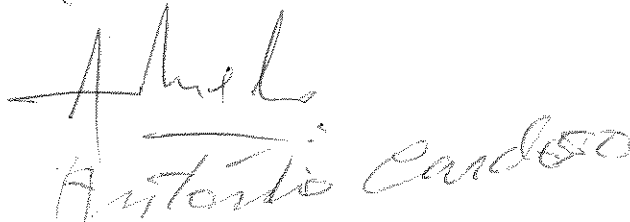
-----Presente na reunião o Sr. Presidente da Direção que fez a apresentação do motivo desta alteração e que se refere e resume à reabilitação do Centro

CONSELHO FISCAL

de Dia da Instituição, no montante de duzentos e dezoito mil euros, que foi possível inscrever no Programa NORTE2030 e que, informou, não terá impacto financeiro nas contas do Centro Social. -----

-----Em face ao acima exposto, tendo ainda em conta a mais-valia do investimento, o parecer do Conselho Fiscal é favorável no sentido que a Assembleia Geral aprove a Primeira Retificação ao Plano de Atividades e Orçamento para dois mil e vinte e seis. -----

O Conselho Fiscal:



Handwritten signature of António Cardoso.